

**EXAMENUL NAȚIONAL PENTRU DEFINITIVARE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR  
19 iulie 2023**

**Probă scrisă**

**LB. ȘI LIT. ROMÂNĂ ȘI MATEMATICĂ, METODICA PREDĂRII LB. ȘI LIT. ROMÂNE / COM. ÎN  
LB. ROMÂNĂ / MAT. / MAT. ȘI EXPL. MED. (ÎNVĂȚĂMÂNT PRIMAR ÎN LIMBA ROMÂNĂ)**

**Varianta 3**

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.**
- **Timpul de lucru efectiv este de patru ore.**

**SUBIECTUL I**

**(60 de puncte)**

**A. Limba și literatura română (40 de puncte)**

**1. Se dă textul:**

*Pornim. Flutur batista și mama face la fel. Grivei latră plângător și se cațără pe garduri, dar nu poate să sară: sunt așa de-nalte!...*

*De la Dimești până la oraș e cale de câteva ceasuri. Am bătut-o de multe ori. Mi-a plăcut întotdeauna, mai ales când e vreme bună. Și ziua de azi arată a fi frumoasă. Ce bine-mi pare! Nu vorbim nimic. E ciudat lucrul ăsta, dar cu tata nu mă pricep deloc să vorbesc. Dacă nu mă întreabă, nu știu ce să-i spun. Uneori chiar mă simt străin de el. Poate din cauză că e rece, tăcut, închis, ca un diplomat. [...]*

*Sunt vesel. Pentru mine începe de acum o viață nouă, necunoscută. Cu școala mea, e o poveste întregă. [...]*

*Privesc uneori copacii. Îmi par cam posomorâți, pentru că frunza lor a prins să ruginească.*

*Din cauza asta mă încearcă o tristețe nedeslușită.*

*Las capul ușor pe spate, sprijinit între pernele trăsorii. Apoi închid pleoapele și mă cufund în lumea visurilor mele, care nu seamănă deloc cu viața searbădă pe care o trăiesc.*

(Mihail Drumeș, *Elevul Dima dintr'a șaptea*)

Scrieți, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe:

- a) Transcrieți, din ultimul alineat al textului dat, două cuvinte care conțin diftongi. **2 puncte**
- b) Alcătuiți un enunț cu un alt sens al verbului *a spune* decât cel din textul dat. **2 puncte**
- c) Extrageți, din textul dat, două cuvinte formate prin mijloace interne de îmbogățire a vocabularului. **2 puncte**
- d) Construiți un enunț în care cuvântul *ușor* (*Las capul ușor pe spate ...*) să aibă o altă valoare morfologică. **2 puncte**
- e) Precizați valoarea morfologică a cuvintelor subliniate în enunțul: *Ce bine-mi pare!* **2 puncte**
- f) Alcătuiți o propoziție în care pronumele relativ din fraza *...nu știu ce să-i spun.* să aibă o altă funcție sintactică, numind-o. **2 puncte**
- g) Transcrieți, din fragmentul dat, două propoziții aflate în raport de coordonare copulativă. **2 puncte**
- h) Contrageți a doua propoziție din fraza: *... dar cu tata nu mă pricep deloc să vorbesc.* **2 puncte**
- i) Menționați rolul virgulei în enunțul: *Pentru mine începe o viață nouă, necunoscută.* **1 punct**
- j) Explicați, într-un text de 40-60 de cuvinte, semnificația secvenței:  
*Privesc uneori copacii. Îmi par cam posomorâți, pentru că frunza lor a prins să ruginească.  
Din cauza asta mă încearcă o tristețe nedeslușită.* **3 puncte**

**2. Redactați un eseu de minimum 500 de cuvinte în care să prezentați structura discursului dramatic dintr-o operă aparținând scriitorilor I.L. Caragiale sau Marin Sorescu. **20 de puncte****

În elaborarea eseului, veți avea în vedere următoarele repere:

- încadrarea operei dramatice alese în contextul creației autorului acesteia;
- prezentarea a trei elemente de structură, semnificative pentru textul dramatic ales (de exemplu: act, scenă, tablou, conflict dramatic, intrigă, relații spațio-temporale, dialog dramatic, monolog, indicații scenice, categorii estetice: comicul, tragicul);
- comentarea unei scene semnificative din opera dramatică selectată.

**Notă:** Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere.

Pentru **conținutul** eseului veți primi **16 puncte**.

Pentru **redactarea** eseului veți primi **4 puncte** (*organizarea ideilor în scris, abilități de analiză și de argumentare – 1 punct; utilizarea limbii literare – 1 punct; ortografia, punctuația – 1 punct; așezarea în pagină, lizibilitatea – 1 punct*).

**În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseu trebuie să aibă minimum 500 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.**

### **B. Matematică (20 de puncte)**

1. Pe două rafturi se află cărți. Pe primul raft sunt de 4 ori mai multe cărți decât pe al doilea raft. Dacă s-ar lua 14 cărți de pe primul raft și s-ar așeza pe al doilea raft, atunci numărul cărților de pe al doilea raft ar fi egal cu  $\frac{2}{3}$  din numărul cărților rămase pe primul raft. Câte cărți se află pe fiecare raft? Rezolvați problema prin metoda figurativă/grafică.

**6 puncte**

2. Se dau numerele naturale  $a = 2^{2022} \cdot 5 + 2^{2024}$  și  $b = 2 \cdot 4^{1011} + 4^{1012}$ .

a) Arătați că  $a > b$ .

b) Exprimați sub formă de fracție ireductibilă raportul  $\frac{a}{b}$ .

**7 puncte**

3. Se dă dreptunghiul  $ABCD$ , cu  $AB = 32\text{cm}$  și lungimea segmentului  $BC$  egală cu 75% din lungimea segmentului  $AB$ .

a) Calculați perimetrul și aria dreptunghiului.

b) Dacă  $M, N, P, Q$  sunt mijloacele laturilor  $[AB], [BC], [CD]$  și, respectiv,  $[AD]$ , determinați natura patrulaterului  $MNPQ$ .

c) Calculați aria figurii  $MNPQ$ .

**7 puncte**

### **SUBIECTUL al II-lea**

**(30 de puncte)**

#### **A. Metodica predării limbii și literaturii române/comunicării în limba română (20 de puncte)**

Analizați, în 1-2 pagini, *specificul abordării textelor lirice în învățământul primar, la clasele a III-a și a IV-a*, având în vedere următoarele aspecte:

- explicarea specificității abordării textelor lirice în lecțiile de limba și literatura română;
- prezentarea etapelor familiarizării elevilor cu un text liric;
- prezentarea succintă a unei metode utilizate în abordarea textelor lirice la limba și literatura română la clasele a III-a și a IV-a;
- exemplificarea unui mijloc de învățământ eficient pentru receptarea mesajelor textelor lirice la clasa a III-a;
- menționarea unei forme de organizare a colectivului de elevi în lecțiile în care se abordează textele lirice la clasa a IV-a.

**Notă:** Se punctează corectitudinea și coerența textului redactat (1 punct) și încadrarea analizei în limita de spațiu precizată (1 punct).

#### **B. Metodica predării matematicii/matematicii și explorării mediului în învățământul primar (10 puncte)**

Competența specifică *Evidențierea unor caracteristici simple specifice formelor geometrice plane și corpurilor geometrice identificate în diferite contexte* face parte din Programa școlară pentru clasa a II-a, *Matematică și explorarea mediului*, aprobată prin OMEN nr. 3418/2013.

a) Relevați valențele formative ale utilizării unei strategii adecvate de reglare a procesului de predare-învățare-evaluare în realizarea competenței specifice date. **5 puncte**

b) Redactați un obiectiv operațional (folosind un model de operaționalizare la alegere), corelat cu o sarcină de învățare și cu un item de evaluare, aplicabile în formarea/dezvoltarea competenței specifice date. **5 puncte**

**EXAMENUL NAȚIONAL PENTRU DEFINITIVARE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR  
19 iulie 2023**

**Probă scrisă**

**LB. ȘI LIT. ROMÂNĂ ȘI MATEMATICĂ, METODICA PREDĂRII LB. ȘI LIT. ROMÂNE / COM. ÎN  
LB. ROMÂNĂ / MAT. / MAT. ȘI EXPL. MED. (ÎNVĂȚĂMÂNT PRIMAR ÎN LIMBA ROMÂNĂ)**

**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

**Varianta 3**

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

**SUBIECTUL I**

**(60 de puncte)**

**A. Limba și literatura română (40 de puncte)**

**1.**

- a) câte 1 punct pentru transcrierea, din ultimul alineat al textului dat, a oricăror două cuvinte care conțin diftongi (de exemplu: *apoi, lumea, seamăna*) 2x1p=2 puncte
- b) - alcătuirea corectă a enunțului 1 punct  
- un alt sens al verbului *a spune* decât cel din textul dat (de exemplu: *Ce spune articolul acela?*) 1 punct
- c) câte 1 punct pentru extragerea oricăror două cuvinte formate prin mijloace interne de îmbogățire a vocabularului (de exemplu: *întotdeauna, necunoscută, mea*) 2x1p=2 puncte
- d) - alcătuirea corectă a enunțului 1 punct  
- cuvântul *ușor* să aibă altă valoare morfologică 1 punct
- e) câte 1 punct pentru precizarea valorii morfologice a fiecăruia dintre cele două cuvinte subliniate în enunțul dat (*bine* – adverb de mod; *mi* – pronume personal) 2x1p=2 puncte
- f) - alcătuirea corectă a propoziției 1 punct  
- numirea funcției sintactice 1 punct
- g) transcrierea oricăror două propoziții aflate în raport de coordonare copulativă (de exemplu: *Apoi închid pleoapele și mă cufund în lumea visurilor mele ...*) 2 puncte
- h) contragerea celei de-a doua propoziții 2 puncte
- i) menționarea rolului virgulei în enunțul dat (de exemplu: desparte două adjective / marchează coordonarea prin juxtapunere) 1 punct
- j) explicarea semnificației secvenței date: explicare elaborată, adecvată conținutului și nuanțată, în limita de spațiu indicată; de exemplu: naratorul trăiește un sentiment de nostalgie, exteriorizat în natură, contemplă imaginea autumnală a copacilor; natura în acord cu trăirile personajului narator etc. – 3p. / explicare schematizată, ezitantă sau explicare elaborată, dar care nu se încadrează în limita de spațiu indicată – 1p. 3 puncte

**2.**

**Conținut – 16 puncte**

- încadrarea operei dramatice alese în contextul creației autorului acesteia 2 puncte
- câte 4 puncte pentru prezentarea oricăror trei elemente de structură, semnificative pentru textul dramatic ales (de exemplu: act, scenă, tablou, conflict dramatic, intrigă, relații spațio-temporale, dialog dramatic, monolog, indicații scenice, categorii estetice: comicul, tragicul) 3x4p=12 puncte
- comentarea oricărei scene semnificative din opera dramatică selectată: comentare elaborată, adecvată conținutului și nuanțată – 2p. / comentare schematizată, ezitantă – 1p. 2 puncte

**Redactare – 4 puncte**

- organizarea ideilor în scris (*text clar organizat, coerent, cu echilibru între introducere, cuprins și încheiere, în care construcția paragrafelor subliniază ideile în succesiune logică*); abilități de analiză și de argumentare (*relație adecvată între idee și argument, utilizare de argumente convingătoare, formulare de judecăți de valoare relevante*) 1 punct

- utilizarea limbii literare (*stil și vocabular adecvate conținutului eseului, claritate a enunțului, sintaxă adecvată*) **1 punct**
- ortografia (*0-1 erori*); punctuația (*0-1 erori*) **1 punct**
- așezarea corectă a textului în pagină; lizibilitatea **1 punct**

**În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseu trebuie să aibă minimum 500 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.**

**B. Matematică (20 de puncte)**

<b>1.</b>	reprezentarea grafică	<b>2p</b>
	identificarea părților egale – sferturile inițiale devin treimi	<b>1p</b>
	14 cărți (o treime/un sfert)	<b>1p</b>
	$1 \cdot 14 = 14$ (cărți pe al doilea raft)	<b>1p</b>
	$4 \cdot 14 = 56$ (cărți pe primul raft)	<b>1p</b>
<b>2.</b>	a) prin metoda factorului comun, se obține: $a = 2^{2022} \cdot (5 + 2^2) = 2^{2022} \cdot 9$	<b>2p</b>
	și $b = 4^{1011} \cdot (2 + 4) = 4^{1011} \cdot 6$	<b>2p</b>
	$b = 2^{2022} \cdot 6$ , prin comparație: cum $9 > 6 \Rightarrow a > b$ , ceea ce trebuia arătat	<b>1p</b>
	b) $\frac{a}{b} = \frac{9}{6} = \frac{3}{2} = 1,5$	<b>2p</b>
<b>3.</b>	a) $BC = \frac{75}{100} \cdot 32 \text{ cm} = 24 \text{ cm}$	<b>1p</b>
	$P_{ABCD} = 2 \cdot (L + l) = 112 \text{ cm}$	<b>1p</b>
	$A_{ABCD} = L \cdot l = 768 \text{ cm}^2$	<b>1p</b>
	b) aplicând Teorema lui Pitagora în triunghiul dreptunghic $AMQ$ , $\sphericalangle A = 90^\circ \Rightarrow MQ^2 = 16^2 + 12^2, MQ = 20 \text{ cm}$	<b>2p</b>
	la fel, se aplică și pentru laturile $MN$ , $NP$ și $PQ$ , rezultă că $MQ = MN = NP = PQ = 20 \text{ cm}$ , ceea ce arată că $MNPQ$ este romb	<b>1p</b>
	c) $A_{MNPQ} = \frac{A_{ABCD}}{2} = 384 \text{ cm}^2$	<b>1p</b>

**SUBIECTUL al II-lea**

**(30 de puncte)**

**A. Metodica predării limbii și literaturii române/comunicării în limba română (20 de puncte)**

- explicarea specificității abordării textelor lirice în lecțiile de limba și literatura română: explicare adecvată și nuanțată – 6p./explicare superficială, ezitantă – 2p. **6 puncte**
- prezentarea etapelor familiarizării elevilor cu un text liric – 4p. **4 puncte**
- prezentarea succintă a oricărei metode utilizate în abordarea textelor lirice la limba și literatura română la clasele a III-a și a IV-a **4 puncte**
- exemplificarea oricărui mijloc de învățământ eficient pentru receptarea mesajelor textelor lirice la clasa a III-a **2 puncte**
- menționarea oricărei forme de organizare a colectivului de elevi în lecțiile în care se abordează textele lirice la clasa a IV-a **2 puncte**
- corectitudinea și coerența textului redactat **1 punct**
- încadrarea analizei în limita de spațiu precizată **1 punct**

**B. Metodica predării matematicii/matematicii și explorării mediului în învățământul primar (10 puncte)**

- |    |  |                 |
|----|--|-----------------|
| a) | - precizarea strategiei alese  | <b>1 punct</b>  |
|    | - relevarea valențelor formative ale utilizării strategiei alese: prezentare adecvată și nuanțată – 4p./ prezentare superficială, ezitantă – 1p. | <b>4 puncte</b> |
| b) | - redactarea obiectivului operațional  | <b>1 punct</b>  |
|    | - scrierea sarcinii de învățare  | <b>1 punct</b>  |
|    | - redactarea itemului de evaluare  | <b>1 punct</b>  |
|    | - corelarea între aceste elemente  | <b>1 punct</b>  |
|    | - corectitudinea științifică a informației de specialitate   | <b>1 punct</b>  |